ITALICA PLASTER ELASTIC

Эластомерная декоративная штукатурка для поверхностей, склонных к растрескиванию

Высоко эластичная декоративная штукатурка для фасадных и внутренних работ. Идеальна для поверхностей склонных к появлению трещин и для эксплуатации в сложных климатических условиях с частыми перепадами знакопеременных температур, повышенной влажностью и воздействием атмосферных осадков. Образует долговечное покрытие, надолго сохраняющее свои защитные и декоративные свойства. Пластичность штукатурки позволяет создавать различные фактурные покрытия. Удобна и проста в работе. Для получения эффекта лессировки, античной стены или состаренной штукатурки наносится финишный слой декоративного покрытия FINISHMAT. Для создания оригинальных решений используется вместе с эффектными декоративными покрытиями ITALICA.








База	Белая матовая, фракция наполнителя 0,5мм.
Свойства	– Высокая эластичность в сочетание с прочностью. – Образуемое покрытие обладает высокой устойчивостью к резким перепадам знакопеременных температур, атмосферным осадкам, ультрафиолету, кислотным и щелочным загрязнениям среды. – Паропроницаемая. – Содержит протектор против плесени, водорослей и грибка. – Подходит для внутренней окраски любых помещений, в том числе с повышенной влажностью и местах с попадание брызг воды. – Повышенная устойчивость к механическому воздействию. – Плотность: около 1,8 г/cm³. Замечание: вследствие колеровки возможны изменения исходных технических данных.
Экологичность	На водной основе, безопасно для людей и окружающей среды. Без растворителей.
Цвет и колеровка	Колеруется колеровочными пастами для водно-дисперсионных красок. Допускается ручная и машинная колеровка. При колеровке в средние и темные, насыщенные цвета (то есть при добавлении значительных количеств колеровочных паст), необходимо учитывать возможные изменения технических данных материала (вязкость, плотность). Возможно небольшое различие цвета между разными партиями материала, в пределах точности колеровочного оборудования, цвета сырьевых компонентов, метода колеровки и техники нанесения. Рекомендуется делать пробную выкраску, использовать одну партию для выполнения одной работы или смешать партии вместе.
Хранение и транспортировка	Срок хранения 2 года, при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать.
Состав:	Вода, связующее, натуральные наполнители и пигменты, улучшающие добавки.

ITALICA PLASTER ELASTIC

Эластомерная декоративная штукатурка для поверхностей, склонных к растрескиванию

Меры предосторожности и утилизация:	Хранить в не доступном для детей месте. При попадании в глаза сразу же промыть их водой. При нанесении материала методом распыления не вдыхать образующийся «туман». Не допускать попадания в сточные воды. Во вторичную переработку сдавать только пустые ведра. Остатки материала после высыхания могут быть утилизированы как строительные отходы, а также как бытовой мусор.
Технология нанесения	Готовность поверхности: сухая, прочная, без пыли и отслоений, ровная без трещин и царапин. Загрунтовать в соответствии с разделом «ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ» данного документа. Для улучшения адгезии и простоты нанесения рекомендуется нанести один слой покрытия QUARZO ADESIONE или QUARZ MATT, время высыхания не менее 3 часов. PLASTER ELASTIC перед применением тщательно перемешать. Разбавление водой не более 5% (0,05кг воды на 1кг штукатурки). PLASTER ELASTIC наносится в один или два слоя. Ручное и машинное нанесение. Нанесение в два слоя: нанести первый сплошной слой PLASTER ELASTIC, дать полностью высохнуть. Промежуточная сушка при температуре (18 – 20)°С не менее 10 часов. Вторым слоем формируется конечная фактура, наносится островками или почти сплошным слоем, оставляя «впадины». Нанесение в один слой: нанести PLASTER ELASTIC и сформировать нужную фактуру выбранным инструментом – «мазанка», «веерный эффект», «мазки», «продиры». При нанесении декоративной штукатурки, для исключения видимых стыков, стараться наносить «по мокрому краю». Оставлять не ровный край, если нет возможности обработать участок поверхности «от угла до угла». После окончания работ инструмент тщательно вымыть водой.
Дополнительный декоративный эффект и защита:	Для придания дополнительного декоративного и защитного эффекта можно использовать матовое прозрачное покрытие ITALICA FINISHMAT (однослойное нанесение). Например, для придания эффекта «состаренности», «средиземноморского стиля», «патины».
Инструмент:	Венецианская кельма из нержавеющей стали, пластиковая терка, шпатель. Машинное нанесение: картушный пистолет, компрессор
Время высыхания и Эксплуатация **(При температуре +20°С и относительной влажности воздуха 65%)**	Через 10 часов – покрытие сухое. Проводить дальнейшую обработку можно через 3 дня. Полное схватывание (полная полимеризация) - 3 недели. Влажная уборка поверхности допустима через 3 недели после нанесения (время полного схватывания материала). Время высыхание может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха. Для мытья рекомендуется использовать воду, нейтральные растворы моющих средств или средства средней щелочности (pH 7- 9). Не использовать абразивные чистящие средства, органические растворители, жесткие губки и щетки. После проведения влажной уборки возможно небольшое изменение матовости покрытия.
Средний расход на 1 кв.м.	PLASTER ELASTIC – 1,3кг, два слоя с эффектом «карта мира». 0,85кг, один сплошной слой. QUARZO ADESIONE или QUARZ MATT – 0,11кг, один слой. PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER - 10 м2/л (0,1кг/м2), один слой. Расход зависит от качества подготовки поверхности, рельефности, толщины и количества наносимых слоев, техники нанесения. Точный расход определяется путем нанесения пробного выкраса.
Замечания	Активные вещества против образования водорослей и грибков обеспечивает длительную, но ограниченную по времени защиту. Срок действия защиты зависит от воздействующих условий на объекте (например: от интенсивности поражения, нагрузки от влаги). Невозможно на длительное время предотвратить появление водорослей и грибков. Декоративные штукатурки не предназначена для горизонтальных поверхностей, подвергающихся воздействию воды.

ITALICA PLASTER ELASTIC

Эластомерная декоративная штукатурка для поверхностей, склонных к растрескиванию

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

ФАСАДНЫЕ РАБОТЫ

Все работы допускается производить только при условии обеспечения нормального водоотвода с кровли здания и выступающих фрагментов (балконов, эркеров, козырьков, и т.п.), гидроизоляции балконов, нормальной организации дренажа. Вода не должна стекать по окрашенной поверхности.
Максимальная влажность поверхности – 8 %.
Фасадные работы ведутся при температуре окружающей среды не ниже + 8С и при условии ночного падения температуры не ниже +3С. Для избежания разнотонности не рекомендуется производить работы при температуре выше + 30С, под дождем и при попадании прямых солнечных лучей.
Финишное покрытие должно высохнуть в течении рекомендованного производителем времени, до этого готовое покрытие не должно намокать от атмосферных осадков (леса накрыть тентом).

Готовность поверхности:
Дать поверхности просохнуть – максимально допустимая влажность поверхности 8 %.
Окрашиваемая поверхность должна быть сухой, очищенной от пыли и загрязнений. Поверхности, пораженные плесенью, мхами или водорослями, загрязненные промышленными газообразными отходами или копотью, очистить с помощью струи воды под напором с добавлением специальных чистящих средств.
Неровности, трещины зашпаклевать. Непрочно держащиеся старые покрытия полностью удалить. Прочные покрытия очистить сухим или мокрым способом.
Свежей штукатурке дать высохнуть в соответствии с рекомендацией производителя.
Пористые и ранее окрашенные поверхности предварительно обработать грунтовкой PRIMER SILICO.

Штукатурки растворных групп P II и P III по DIN18550
Новые штукатурки не обрабатывать в течение 2–4 недель в соответствии с рекомендацией производителя.
Загрунтовать PRIMER ACRILICO, один слой.
Сильно впитывающие, мучнистые поверхности - загрунтовать PRIMER ACRILICO, два слоя.

Матовые поверхности, окрашенные дисперсионными красками, обладающие несущей способностью
Загрунтовать PRIMER ACRILICO, один слой.

Бетон и минеральные основания
Прочный, с несущей способностью – загрунтовать PRIMER ACRILICO, один слой.

ВНУТРЕННИЕ РАБОТЫ

Готовность поверхности:
Окрашиваемая поверхность должна быть сухой, очищенной от пыли и загрязнений. Мел, известковые краски и непрочно держащиеся покрытия полностью удалить. Старые покрытия обезжирить, для чего промыть водой с мылом, моющем средством или 3% раствором соды (1 ст. ложка на 1 л воды), а затем чистой водой. Дать высохнуть поверхности. Неровности, трещины зашпаклевать.
Поверхность рекомендуется подготовить под покраску в соответствии с СНиП 3.04.01-87.

Бетон и минеральные основания, в том числе шпатлевка
Удалить возможные разделяющие вещества, такие как мелящие и осыпающиеся субстанции.

Штукатурки растворных групп P II и P III по DIN18550
Новые штукатурки не обрабатывать в течение 2–4 недель в соответствии с рекомендацией производителя.
Загрунтовать PRIMER ACRILICO, один слой.
Сильно впитывающие, мучнистые поверхности - загрунтовать PRIMER ACRILICO, два слоя.
Поверхность с нормальной впитывающей способностью - PRIMER ACRILICO.
Поверхность с высокой пористостью - TIEFPRIMER.
Плотный, не впитывающий бетон - TIEFPRIMER.

Матовые поверхности, окрашенные дисперсионными красками, обладающие несущей способностью.
Матовые покрытия с низкой впитывающей способностью окрашивать без предварительной подготовки. На больших поверхностях в одной плоскости можно нанести PRIMER ACRILICO для увеличения время обработки материала.
Глянцевым поверхностям, лаковым и эмалевым покрытиям придать шероховатость и нанести TIEFPRIMER.

ITALICA PLASTER ELASTIC

Эластомерная декоративная штукатурка для поверхностей, склонных к растрескиванию

Гипсоволокнистая плита
На впитывающие основания - PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER.
На сильно уплотненных гладких основаниях - TIEFPRIMER.

Гипсокартон
Сошлифовать шпаклёвочные наплывы и заусеницы. Мягкие и зашлифованные участки гипсовой шпатлевки закрепить с помощью TIEFPRIMER. На остальные участки - PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER.
Листы с пигментными пятнами водорастворимых ингредиентов прогрунтовать LACCA PROTECTOR, разбавленный водой в соотношение 1:1.

ВАЖНО!
Производитель не может контролировать условия использования материала материалом, и не берет на себя ответственность за рекомендации и советы, дополнительно к тем, которые даны в этом методическом указании. Мастер-декоратор может изменить технологию нанесения и сушки, лессировки, оформления для создания собственных рисунков и эффектов, дизайнерских решений, и это напрямую влияет на расход материала, цвет готовых покрытий, время сушки, условия эксплуатации. Следовательно, каждая работа приобретает неповторимый индивидуальный характер.
Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения декоративной штукатурки на небольшом участке стены для проверки нужного результата, после чего приступить к работе, в процессе работы проверяя получаемые декоративные эффекты.
Оттенки цвета декоративной штукатурки также могут отличаться в разных партиях товара и колеровки, поэтому рекомендуется приобретать материалы с запасом 5-10%, в том числе для реставрации готовых покрытий, сохранять герметичность заводской упаковки и этикетки/надписи на упаковках.

Будучи исключительно производителем, мы не имеем возможности контролировать условия использования нашей продукции или те многочисленные факторы, которые влияют на её эксплуатацию. Мы не несём ответственность за выполненную окрасочную работу и за какой-либо ущерб, связанный с применением продукта не по назначению или нарушением требований инструкции по эксплуатации. Приведённые выше данные являются условными значениями, которые получены на основании лабораторных испытаний и практического опыта. Данная техническая информация утрачивает силу при выходе в свет ее новой редакции. ООО ИТАЛИКА, 197101, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Монетная, д. 16, к. 1, лит. В, пом. 5-Н № 108